

Moyen Age - La MUSIQUE pour danser

3

Apparue au XIV^e siècle, la Carole est une danse en rond du Moyen Age.

L'illustration vient des *Œuvres poétiques (Remède de Fortune)* de Guillaume de Machaut (1300-1377)
Paris, vers 1350, Peinture sur parchemin
30x21cm, bnf, ms.fr.1586,f°51.



Instruments pour danser ? Instruments pour prier ?



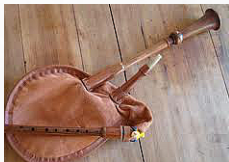
Le psaltérion



Le rebec



La vièle à archet



La cornemuse



La flûte à 3 trous et le tambourin



La chalemie (anche double)



Cantigas de Santa Maria

C'est un recueil de 420 chants dédiés à la Vierge Marie, collectés sous la direction du roi de Castille Alfonso el Sabio (XIII^e s.).

A son intérêt musical s'ajoute un intérêt visuel : chaque dixième chant du recueil est illustré d'une miniature représentant un groupe d'instrumentistes.

C'est la plus grande source iconographique concernant les instruments du Moyen Age.

Le manuscrit d'origine ainsi illustré est celui déposé à la Bibliothèque de l'Escurial près de Madrid.